Прибалтийский литературно-публицистический альманах «Параллели»

№1 (14) 2016 г.

##### Обжигающий пламень Победы. Ⅰ и Ⅱ том

В сборник вошли обжигающие душу повести и рассказы, написанные во время Великой Отечественной войны, или вскоре после неё такими выдающимися мастерами слова, как Виктор Астафьев, Константин Воробьёв, Виктор Некрасов, Евгений Петров, Андрей Платонов. Впервые публикуются «Разговоры и размышления» о войне Константина Симонова.

##### Дата публикации - 2016

##### Игра в четыре руки

##### Автор - Викторас РУДЖЯНСКАС

Стихи

##### Дата публикации - 2011

(на обложку поставить файл: Viktoras\_obl.jpg)

##### Живая музыка стиха

##### Альманах литературного объединения «Возрождение»

##### В этот сборник вошли стихи и проза почти двух десятков авторов, входящих в литературное объединение, действующее в чкаловском Доме культуры.

d

##### Дата публикации - 2015

(на обложку поставить файл: almanah\_Chkalovsk.jpg)

##### Friedland-Правдинск. 700 лет истории маленького европейского города.

##### Группа авторов.

d

##### Дата публикации - 2012

Смерть и смех истукана

Автор: Геннадий

Стихи

(на обложку поставить: smert\_i\_smeh.jpg)

2018 г.

Песня Истукана

Автор: Геннадий

Стихи

(на обложку: somg\_of\_I.jpg)

2011

Времена

Автор: Кристийонас Донелайтис

Перевод: Clandestinus

Иллюстрации: Ирина Герасимова

В этой книге представлено наиболее полное собрание трудов основоположника литовской литературы Кристийонаса Донелайтиса, написанных им на родном языке. Литовские тексты подготовлены с участием специалистов вильнюсского Института литовской литературы и фольклора Литвы, и являются наиболее аутентичными на сегодняшний день. Новый перевод выполнен писателем и переводчиком Сергеем Исаевым (Clandestinus).2013

Как закалялся Донелайтис

Автор: Алексей Попов

В этой «книге о книге» читателя ждет рассказ о том, как создавался новый перевод бессмертной поэмы Кристийонаса Донелайтиса «Времена». Автор дает возможность оку­нуться как в атмосферу творечкого поиска, так и в нюансы чисто технической работы, которые как правило остаются неизвестными. Кроме того вас ждут истории о событиях, происходивших «вокруг книги», в том числе – о духовных поисках, о спорах и о находках, которые в этих спорах совершались.

Иллюстративный ряд этого издания – своеобразный репортаж о работе над книгой, продолжавшейся более трёх лет.

2012 г.

Сергей Калмыков. Гражданин Вселенной

К 120-летию со дня рождения художника.

Текст: Вячеслав Карпенко

(обложку сегодня присылал)

2011 г.

Онемевший колокол

Автор: Александр Ковтун

Стихи

Kovtun.jpg

2013

До и После

Автор: Александр Ковтун

Стихи

Kovtun\_do-i-posle.jpg

2016

?

Автор: Алексей Попов

Сборник

В эту книгу вошло всё подряд, написанное и ненаписанное за последние годы.

2010

(прошу заменить пдф на тот, что приложен к письму; обложка приложена: znak.jpg)

Обидные сказки

Автор: Алексей Попов

Эта книга не предлагает читателю окунуться в водоворот приключений и удовольствий. Она примечательна совершенным отсутствием изысканных рецептов блюд из баранины и лосося и начисто лишена изощренных аутоэротических фантазий.

Но она все равно оформлена при помощи программы Adobe InDesign и даже была напечатана на неплохой офисной бумаге.

2013

Последний день одиночества

Автор: Clandestinus

Готическое творчество Clandestinus – молодого поэта, писателя и переводчика из Литвы – в сборнике «Последний день одиночества» представлено девятью повестями. Продолжая развивать классические образы детективных хоррор-историй и готико-мистического жанра, Сlandestinus уверенно и без особого труда идёт по стопам своих великих предшественников: Э. А. По, Г. П. Лавкрафта, Г. Уолпола, Б. Стокера, Б. Олшеври, У. Бекфорда.

2008 г.

Завтра было вчера

Автор: Вячеслав Карпенко

Сборник

В эту, несколько неожиданную книгу Вячеслава Карпенко вошли эссе, очерки, предисловия к книгам, критические статьи и интервью, объединенные одной общей целью: исследованием взаимосвязи и взаимоотношений Художника и мира; определению места культуры в современном обществе; изучению причин и последствий искусственно вызванного духовного кризиса последних лет.

2012 г.

Придорожник

Автор: Вячеслав Карпенко

Сборник

В этот сборник вошли повести и рассказы известного российского писателя Вячеслава Карпенко, созданные в разные годы. Некоторые из них прежде не публиковались. Некоторые из уже известных произведений даны в новой авторской редакции. Впервые в сборник включены стихотворения автора.

2009

И мой сурок…

Автор: Вячеслав Карпенко

Книга для семейного чтения

«У природы много времени, но на созидание уходит его больше, чем на разрушение…» – Автор сборника пришёл к этому осознанию опытом собственной жизни. Геологические экспедиции на Севере, море Атлантики, егерство в горах Тянь-Шаня, конные и автомобильные маршруты Устюрта и плавни Балхаша – лишь часть кочевой жизни писателя Вячеслава Карпенко, давшей ему возможность не понаслышке узнать сложность взаимоотношений человека и природы. Конечно же, человек – «венец природы», но… венец должен венчать это сложное здание мироустройства, а уж никак не рушить его. И прежде чем «потреблять» дарованные природой блага, необходимо научиться её удивительной гармонии, осознать себя частью этого сложного планетарного организма, имя которому – жизнь.

2011

Ожидание

Автор: Юозас Шикшнялис

Перевод: Clandestinus

Сборник

Сборник новелл замечательного современного литовского писателя Юозаса Шикшнялиса подготовлен совместно клайпедским издательством «Арс Магна» и Калининградским ПЕН-центром.